

- Cartella stampa aggiornata al 18 dicembre 2011 -

IL LUPO IN CALZONCINI CORTI

un documentario di Nadia Dalle Vedove e Lucia Stano
[Italia – 2010 – 56 minuti]

2 famiglie omogenitoriali italiane;
3 anni di lavorazione;
selezionato tra **CENTINAIA** di documentari per la messa in onda su **RAITRE**;
più di **550** sostenitori che hanno pre-acquisato il DVD un anno prima della realizzazione;
3000 amici sui social network;
1 grande primato: essere il primo documentario a dare la parola ai figli degli omosessuali italiani!



**DISPONIBILE SUL SITO UFFICIALE E IN LIBRERIA
DAL 14 DICEMBRE 2011**

Non capita a tutti i documentaristi, soprattutto italiani, di riuscire a portare a termine un lavoro così lungo realizzato con poche risorse e su un argomento così complesso come quello delle **famiglie gay**. Argomento che qui in Italia possiamo considerare ancora un **tabù**. La nostra tenacia insieme alla linfa che il pubblico ha dato a questo progetto, **sostenendolo con il pre-acquisto** e con un costante passaparola, sono diventati gli elementi fondamentali per far diventare **“Il lupo in calzoncini corti”** un **esempio di grande successo di un’OPERA PRIMA indipendente** che sta girando i **festival d’oltreoceano**, quelli **europei** e che siamo stati felici di presentare ufficialmente in Italia, per la prima volta in sala, al **25° Festival MIX di Milano** il 29 maggio 2011, dove è stato premiato come **MIGLIOR DOCUMENTARIO!**



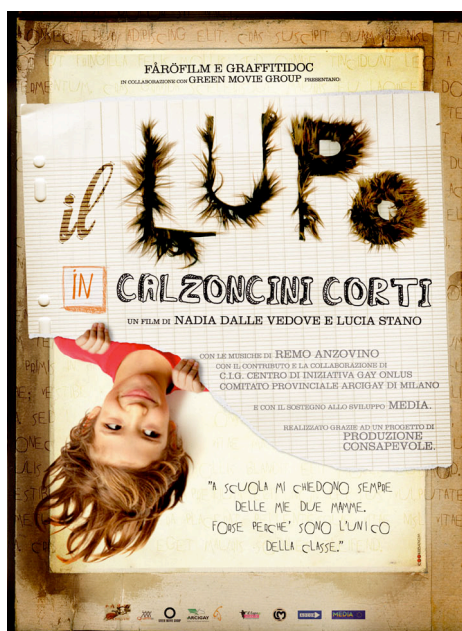
“La nostra famiglia è di 5 persone: io, mia sorella, mio fratello, la mia mamma e l’altra mia mamma”.

E’ Joshua che parla. Ha 7 anni. Sarà lui a raccontarci la sua famiglia, insieme ai suoi fratelli, Sara e Federico, tutti nati da inseminazione artificiale.

La storia di questa famiglia si intreccia con quella di Luca e Francesco, una coppia consolidata da 13 anni, alla ricerca della gioia della paternità. Il desiderio di avere un figlio li porterà fino in Canada, in una clinica dove una donna si offrirà di portare avanti la gravidanza al posto loro.

“Il lupo in calzoncini corti” è il racconto intimo di queste “famiglie fantasma”, sconosciute ma esistenti anche in uno Stato come l’Italia che non gli riconosce alcun diritto.

Prodotto da Studio Fåröfilm e da GraffitiDoc
in collaborazione con Green Movie Group
con il contributo e la collaborazione di **C.I.G. Centro di Iniziativa Gay Onlus – Comitato Provinciale Arcigay di Milano**
con la collaborazione dell'**Ass. Famiglie Arcobaleno**
Musiche del pluripremiato compositore e pianista **Remo Anzovino**
Vincitore del bando **MEDIA** per lo sviluppo
MIGLIOR DOCUMENTARIO al 25° Festival MIX di Milano



IN VENDITA NELLE SEGUENTI LIBRERIE:
elenco in continuo aggiornamento

A MILANO

Libreria Utopia
Libreria Feltrinelli - Piazza Piemonte
Libreria Anteo Spazio Cinema
Libreria La Babele
Libreria Pier Pour Hom
Librerie Coop Bonola
Libreria Calusca presso COX18
Libreria Gogol & Company

A ROMA

Libreria Pagina 272
Libreria del Cinema

A TRIESTE

Libreria Knulp

A BOLOGNA

Libreria Igor

A PALERMO

Libreria AltroQuando

ANDATO IN ONDA SU RAI TRE

all'interno di **DOC3**

- trasmissione di documentari d'autore -

nel luglio del 2010 e **A GRANDE RICHIESTA** nel settembre del 2011

RICONOSCIMENTI:

"Il lupo in calzoncini corti" ha ottenuto un finanziamento **MEDIA** per lo sviluppo (programma dell'UE a sostegno del cinema: www.media-italia.eu) e, nonostante sia nato come film indipendente realizzato grazie al sostegno del pubblico che ha partecipato alla PRODUZIONE CONSAPEVOLE, è stato acquistato **da RAI TRE** e mandato in onda nel luglio del 2010, e nel settembre del 2011, all'interno del programma DOC3. In entrambe le occasioni ha ottenuto un **RECORD D'ASCOLTI** pari a 8,09% (per 426.000 spettatori) per la prima messa in onda e 6,80% (per 962.000 spettatori) nella seconda (fonte ufficiale Doc3). Nel 2011 è stato selezionato in concorso ai festival **DOXA di Vancouver**, **Frameline35 di San Francisco**, **Gibt di Seattle**, **Gibt di Barcellona**, **Gender Bender di Bologna**, **LesGaiCineMad di Madrid**, e ha vinto come **MIGLIOR DOCUMENTARIO** al 25° **FESTIVAL MIX di Milano**.



COLLABORAZIONI IMPORTANTI:

“Il lupo in calzoncini corti” ha coinvolto un lungo elenco di professionisti e società che hanno appoggiato il progetto e hanno deciso di supportare il film mettendo a disposizione le loro risorse. Tra questi c'è anche il noto compositore e pianista **REMO ANZOVINO** che ha sostenuto il documentario diventando il protagonista principale della colonna sonora.



PRODUZIONE CONSAPEVOLE:

Il progetto risulta interessante anche perché rappresenta un esempio di successo di Produzione Consapevole, in cui il pubblico ha contribuito attivamente alla produzione del film acquistando **550 copie** del documentario prima della fine della sua realizzazione, successo che ha dato il via al passaparola che si è sviluppato in rete e sulla stampa cartacea (articoli e interviste) a proposito de “Il lupo in calzoncini corti”.

CAST & CREDITS

SCRITTO E DIRETTO DA

Nadia Dalle Vedove
Lucia Stano

PRODOTTO DA

Studio Fåröfilm e GraffitiDoc
in collaborazione con Green Movie Group
con il contributo e la collaborazione di C.I.G.
Centro di Iniziativa Gay Onlus – Comitato
Provinciale Arcigay di Milano

INTERPRETI

I bambini Joshua, Sara e Federico e le mamme
Giuliana Beppato e Elena Mantovani,
Luca Possenti e Francescopaolo Di Mille,
tutti esordienti e tutti nel ruolo di se stessi.

FOTOGRAFIA

Lucia Stano

MONTAGGIO

Sofia Marinoni

GRAFICHE A CURA DI

Green Movie Group

REALIZZAZIONE GRAFICHE

Barbara Alberghini

POST- PRODUZIONE AUDIO	Zamaun
CONSULENTE MUSICALE	Sari Massiotta
MUSICHE	Remo Anzovino Yellow Capra Le Gros Ballon Antonello Raggi Stefano Barzan e Massimo Mariani
REALIZZAZIONE LOCANDINA E DVD	cOOkiesadv
MEDIA PARTNER	Lucky Music Milano Adcom Bologna

SI RINGRAZIANO TUTTI COLORO CHE HANNO SUPPORTATO IL PROGETTO:

Il pubblico che ha acquistato in prevendita il Dvd, C.I.G. Arcigay Milano, Associazione Famiglie Arcobaleno, Arcilesbica, 2slides Web Agency, Circolo Mario Mieli di Roma, il Cassero di Bologna, Circolo Maurice di Torino, Festival Mix Milano, Florence Queer Festival, Cox18 Milano, Pinkitchen, Centro Sociale Torchiera Milano, Associazione Culturale Nadir Pro di Trieste, Marcia Mondiale della Pace, Teatri di Vita di Bologna, Associazione Studentesca Iris di Udine, Café Liber di Torino, Grafica Romano di Cologno Monzese, Studio Barzan, Frida Cafè di Milano, Teatro Libero di Milano.

Info: Lucia Stano
mail: lucia.stano@illupoincalzoncincorti.com

LA STORIA DEL LUPO

- NOTE DI REGIA -

L'IDEA

Nel 2007 Nadia Dalle Vedove e Lucia Stano hanno vinto il **Festival GayLesbico di Milano** con il documentario **“Le Famiglie Arcobaleno”**, primo filmato in Italia a mettere in luce l'esistenza delle famiglie gay con figli. Questo breve e semplice video, di 20 minuti circa di durata, ha assunto una forte connotazione didattico-divulgativa per l'autenticità e l'immediatezza dei contenuti, conquistando un pubblico vario ed eterogeneo dal nord al sud Italia, pur non avendo avuto una distribuzione ufficiale vista la difficoltà di visibilità delle famiglie protagoniste.

Da qui la necessità di sviluppare l'argomento in un FILM, con uno stile leggero e capace di coinvolgere e appassionare lo spettatore, per poter raggiungere quel pubblico estraneo all'argomento ed emozionarlo con un racconto di amore genitoriale.

Da allora, per circa un anno, si è proceduto elaborando le idee, la struttura narrativa e lo studio sulle famiglie omogenitoriali disposte a raccontarsi.

Nei successivi due anni, fino all'uscita del film nel 2010, le due registe hanno seguito i protagonisti vivendo con loro la quotidianità dell'essere famiglia.

IL DOCUMENTARIO

“**Il lupo in calzoncini corti**” parla di bambini, di famiglie diverse e del desiderio di paternità di Luca e Francesco, che sono disposti a raggiungere l'altro capo del mondo, fino ad arrivare in Canada, nella speranza di poter avere un figlio:

“Poi vivremo questa gravidanza a distanza che è stranissima... Questo mi dispiace un po'. Non poter sentire che si muove nella pancia...”

Nel film i bambini sono i veri protagonisti della storia e il **titolo** del documentario è un richiamo al mondo infantile, per **s drammatizzare la figura del lupo, per antonomasia il “cattivo” delle fiabe.**

“**Il lupo in calzoncini corti**” ci aiuta a ridimensionare la paura sociale e diffusa nei confronti delle “famiglie omogenitoriali”.

L'obiettivo prefisso, fin dalle prime riprese, è stato di diventare presenze “invisibili” e silenziose all'interno dell'habitat familiare. Osservare da dietro le telecamere, come dal buco della serratura, seguendo gli attori, interpreti di se stessi, passo dopo passo, senza interferire né contaminare il loro vissuto quotidiano.

Con questo documentario si vuole rispondere alla domanda:

“Quanto sono diverse dalle altre le famiglie omogenitoriali?”.

Il film non fornisce alcuna risposta, ma lascia che le immagini parlino da sole, che restituiscano allo spettatore la realtà delle cose così come sono nella loro genuinità.

Un documentario di osservazione e di ricerca, dove l'unica tesi rimane la domanda di partenza. I dialoghi si sostituiscono alle interviste e la forza degli eventi quotidiani alla freddezza di interventi grafici puramente informativi. Non sono presenti dati, percentuali né sondaggi perché sono i protagonisti stessi a raccontare la loro realtà.

BIOFILMOGRAFIA

Lucia Stano e Nadia Dalle Vedove, dopo il diploma alla Civica Scuola di Cinema di Milano, conseguito nel 2001, hanno cominciato a lavorare specializzandosi in fasi diverse della realizzazione di un prodotto televisivo, così da risultare due ruoli complementari. Lucia Stano lavora da quasi 10 anni realizzando, e curando la Regia, di campagne promozionali per importanti canali satellitari, Nadia Dalle Vedove è Story Editor e Sceneggiatrice su progetti di co-produzione internazionale.

Nel 2004 fondano lo studio di produzione indipendente **Fåröfilm con cui realizzano documentari di creazione a tematica sociale.** Insieme hanno realizzato i documentari “**Kaiko e Venere**” (22 min.) e “**Le famiglie Arcobaleno**” (23 min.) occupandosi della scrittura e della regia.

Il 2010 è l'anno di uscita del loro primo lungometraggio “**IL LUPO IN CALZONCINI CORTI**” (firmato a 4 mani).

www.illupoincalzoncinicorti.com

Info: Lucia Stano
mail: lucia.stano@illupoincalzoncinicorti.com